



Scheicher.

Einrichtung

WAS ERWARTEN WIR UNS VON DEN RÄUMEN, IN DENEN WIR LEBEN? WAS VON DEN DINGEN, DIE UNS TÄGLICH UMGEBEN?

Wir wünschen uns Räumlichkeiten, angepasst an unsere individuellen Bedürfnisse. Wir lieben Möbel, die gut aussehen und lange leben. Wir möchten uns mit Materialien umgeben, die sich gut anfühlen.

Wir wollen – kurz gesagt – hochwertig wohnen und dies in allen Lebensbereichen.

Dabei werden die Ansprüche an modernes Wohnen immer vielseitiger. Der internationale Designmarkt erlebt eine Fülle an spannenden Herausforderungen und wird stets von einer intensiven und inspirierenden Kreativitätswelle erfasst. Wir bei Scheicher glauben, dass Möbel mehr sind als nur Gegenstände, die Räume füllen. Sie sind Ausdruck unserer Persönlichkeit und unseres Lebensstils. Für uns ist es wichtig, Einrichtungsobjekte anzubieten, die an Funktion und Design unübertrefflich sind und ihren Besitzern ein Leben lang Freude bereiten. Sie sollen mit ihrem einzigartigen Design und ihrer Qualität Zeiten überdauern. Diese „Klassiker von morgen“ verkörpern unser Lebensgefühl! Sie erzählen Geschichten und schaffen eine Verbindung zwischen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft.

Wir dürfen Ihnen auf den nächsten Seiten unsere persönlichen Einrichtungsideen mit den „Klassikern von morgen“ präsentieren, mit denen das Einrichtungshaus Scheicher nun schon seit Jahrzehnten Kunden*innen begeistert. Seit jeher pflegen wir die Achtsamkeit gegenüber Design und Architektur. Nachhaltig wertvolle Lebensräume zu schaffen, ist stets unser Anspruch bei der Gestaltung von kreativen Wohnkonzepten. Darum zeigen wir Ihnen eine sorgfältig kuratierte Auswahl der Möbelklassiker renommierter internationaler Designer und Hersteller. Zeitlose Designobjekte, die Komfort, Funktionalität und Ästhetik auf einzigartige Weise vereinen. Sie sind eine Investition fürs Leben!

Lassen Sie sich von unserem Designmagazin inspirieren!

Herzlichst



Stefan Scheicher & Team

WOHNEN 13

So richtet man sich ein: Designerstücke, die uns immer wieder begeistern.

SCHLAFEN 39

Ruheinsel: So sieht das perfekte Schlafzimmer für einen erholsamen Schlaf aus!

LICHT 49

Nachhaltige Leuchten: sparsame und mobile Designobjekte, technisch am neuesten Stand.

KÜCHE 55

Das Auge isst mit: Design und Hightech für Ihre Genusszone.

WORKSPACES 63

Work-Life-Balance: innovative Bürokonzepte, die den Arbeitsalltag schöner machen.

OUTDOOR 77

Freiraum mit Mehrwert: Hochwertiges Design hat draußen das ganze Jahr Saison.

IMPRESSUM

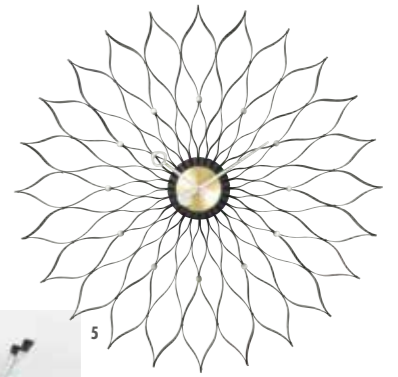
Herausgeber und für den Inhalt verantwortlich: Einrichtungshaus Scheicher GmbH www.scheicher.net

Grafik: Designbüro Andrea Struijk-Debus . Redaktion: Mirjam Sampl . Anna Döllner

Druck: Offset 5020 www.offset5020.at

Gedruckt nach der Richtlinie „Druckerzeugnisse“ des Österreichischen Umweltzeichens, Offset 5020, UZ-Nr. 794





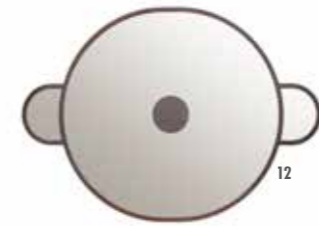
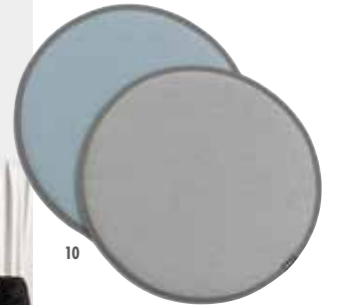
ACCESSOIRES MIT CHARAKTER

Ganz besondere Produkte, die wir lieben: Diese einzigartigen Stücke sind originell im Design, von erstklassiger Qualität und sie geben Räumen im Handumdrehen mehr Persönlichkeit.

FOTOS HERSTELLER

- 1 VASE „IKEBANA“ von Fritz Hansen 2 BUCH- & TÜRSTOPPER „HIPPO“ von Züny 3 KLEIDERSTÄNDER „SCIANGAI“ von Zanotta
4 OBJEKT „EAMES HOUSE BIRD“ von Vitra 5 WANDUHR „SUNFLOWER CLOCK“ von Vitra 6 VASE „ALVAR AALTO“ von Iittala
7 TRAKTORHOCKER „MEZZADRO“ von Zanotta 8 SITZBALL „THE BALLOON“ von Sellando 9 HOCKER „STOOLS“ von Vitra
10 HOCKER „TECKEL“ von Züny 11 ISOLIERKANNE „EM77“ von Stelton 12 KISSEN „LOVE“ von Vitra
13 AUFBEWAHRUNG „TOOLBOX“ von Vitra

“
 DIESE
 ALLTAGSHELFER
 MACHEN UNSER
 LEBEN NICHT NUR
 PRAKTISCHER,
 SONDERN AUCH
 VIEL SCHÖNER!
 ”



1 HOLZ-AFFE von Kay Bojesen Denmark 2 SPIEGEL „ADNET“ von GUBI 3 OBJEKT „WOODEN HAND“ von HAY
 4 UHR „QLOCKTWO“ von Qlocktwo Manufacture 5 COUCHTISCH „NOGUCHI COFFEE TABLE“ von Vitra
 6 VASENSERIE „SPHERE“ von 101 Copenhagen 7 AUDIOSYSTEM „PANDORETTA & BASE“ von Poet Audio

8 GARDEROBE „HANG IT ALL“ von Vitra 9 HOLZOBJEKTE „WOODEN DOLLS“ von Vitra 10 SITZKISSEN „SEAT DOTS“ von Vitra
 11 BEISTELLTISCH & HOCKER „CORK FAMILY“ von Vitra 12 SPIEGEL „MONKEY“ von Wittmann 13 ABSTRAKTE KUNST von studio MYKODA
 und SESSEL „SERIE 7“ von Fritz Hansen 14 TISCHLEUCHE „FLOWERPOT“ von &Tradition 15 MAGNETE „DOTS“ von Vitra



Stefan Scheicher

DESIGN FÜR GENERATIONEN.

Der Name Scheicher ist seit einem Jahrhundert für seine maßgeschneiderten Einrichtungskonzepte bekannt.

FOTO CHRIS ROGL



Das Design-Gen zieht sich bei uns Scheichers schon seit Generationen durch die gesamte Familie. Wir hatten stets ein besonderes Gespür für Designinnovationen und vor allem den Mut, die „Klassiker von morgen“ in unserem Einrichtungshaus in Salzburg zur Schau zu stellen, als internationales Design hierzulande noch kaum bekannt war. Wir zeigen seit Jahrzehnten innovative Möbelentwürfe einer damals jungen Designelite, die inzwischen die weltweit renommiertesten Möbelklassiker sind. Heute ist das Einrichtungshaus Scheicher selbst zum Klassiker avanciert. Es ist die unverwechselbare Mischung aus internationalem Möbeldesign und maßgefertigten Einzelstücken, die unsere Scheicher-Handschrift stets zeitlos modern wirken lässt – abseits kurzlebiger Trends! Wir schaffen Raumkonzepte für die Ewigkeit mit Planung, Design und Handwerk nach Maß. Qualität, Stil und ein unermüdliches Streben nach Kundenzufriedenheit sind die Grundprinzipien, mit denen wir seit jeher im Einrichtungshaus Scheicher leben und arbeiten.

Deshalb begleiten uns nicht nur ikonische Designklassiker schon ein Leben lang, sondern auch viele Kunden*innen vertrauen bereits über Jahre dem besonderen „Scheicher-Stil“. Im Einrichtungshaus widmen wir uns mit Hingabe der persönlichen und flexiblen Kundenbetreuung, um für jede Persönlichkeit und jeden Lebensstil die perfekte Einrichtungslösung zu finden. Alle Mitarbeiter*innen eint die Liebe zum Handwerk, die Verbundenheit mit faszinierenden Materialien und die Lust am Gestalten.

Bei uns entdecken Designliebhaber*innen Einrichtungsgegenstände von internationalen Herstellern, kleinen exklusiven Manufakturen und jungen Designlabels. Jedes Stück Design erzählt eine Geschichte. Und davon kennen wir im Einrichtungshaus Scheicher ganz viele persönlich. Denn wir sind bereits seit 1923 der exklusive Partner, wenn es um das Gestalten und Einrichten von privaten Wohnbereichen, Küchen, Büros, Shops, Banken bis hin zu Gastronomiebetrieben und Hotels geht.

„**JEDER DESIGNKLASSIKER
ERZÄHLT EINE GESCHICHTE UND
DAVON KENNEN WIR GANZ
VIELE PERSÖNLICH.**

STEFAN SCHEICHER

“



„Ich begleite meine Projekte von A bis Z in ihrem Entstehungsprozess und für das PERFEKTE FINISH greife ich auch schon mal selbst zum WERKZEUG.“

WOLFGANG HERZOG, PLANUNG & VERKAUF

„AUFGEWACHSEN NEBEN UND MIT DER HAUSEIGENEN TISCHLEREI UND DEM EINRICHTUNGSHAUS FASZINIERT MICH DESIGN VON KINDHEIT AN. ICH SCHÄTZE ES SEHR, MICH JEDEN TAG MIT BESONDEREN MENSCHEN UND SCHÖNEN DINGEN UMGEBEN ZU DÜRFEN.“
STEFAN SCHEICHER

„KONZENTRIERT und immer VOLLER TATENDRANG mache ich mich für unsere Kunden präzise ans Handwerk.“

FALK MAINHARDT, MONTAGE & SERVICE



”
TEAMWORK MAKES THE DREAM WORK.

Wie die Wohnwelten mit einer unverkennbaren Handschrift im **Einrichtungshaus Scheicher** entstehen? Immer mit viel Leidenschaft und Einsatz von kreativen Menschen!

FOTOS PATRICK LANGWALLNER

“

„MIR MACHT VOR ALLEM DAS PERSÖNLICHE BERATUNGSGESPRÄCH MIT MEINEN KUNDEN FREUDE, DENN ICH TEILE MEINE IDEEN UND INSPIRATIONEN GERNE MIT ANDEREN.“

CHRISTINA KANDLER, PLANUNG & VERKAUF

„Mit meinen Ideen möchte ich unsere Kunden nachhaltig glücklich machen. Sie sollen sich mit unseren Raumlösungen einfach wohlfühlen!“

JULIA REIF, PLANUNG & VERKAUF

„MIT MEINEM GESPÜR FÜR FARBEN UND FORMEN VERSUCHE ICH RÄUMEN PERSÖNLICHKEIT ZU GEBEN.“

SABRINA WALLINGER, PLANUNG & VERKAUF



„MIT VIEL FINGERSPITZENGEFÜHL versuche ich FUNKTIONALE UND ÄSTHETISCHE Räume zu schaffen.“

JUDITH FASCHING, PLANUNG & VERKAUF



„ICH LIEBE ES, DURCH DIE WELT DES DESIGNS ZU SURFEN UND UNSEREN KUNDEN DAVON ZU ERZÄHLEN. MEINE STORIES ÜBER DIE KLASSIKER VON MORGEN GIBT'S FAST TÄGLICH AUF INSTAGRAM & CO.“

MIRJAM SAMPL, MEDIA & ADMINISTRATION

„ORGANISIEREN ist meine Stärke – für einen OPTIMALEN WORKFLOW und KUNDENZUFRIEDENHEIT.“

SARAH LONAUER, ADMINISTRATION

„ÜBER DIE HANDZEICHNUNG KOMME ICH ZUM VOLLENDETEN GANZEN. SO KÖNNEN SICH KUNDEN*INNEN UNSERE IDEEN BESSER VORSTELLEN UND MIT VIEL FREUDE AN DER BESONDEREN QUALITÄT IN FORM UND AUSFÜHRUNG LEBEN.“

ARCH. HANS SCHEICHER SEN.



Heute wird der **EGG CHAIR**, 1958 von Arne Jacobsen für **FRITZ HANSEN** entworfen, weltweit als eine monumentale Errungenschaft des skandinavischen Kunsthandwerks anerkannt.



WOHNEN

**STÜHLE . SESSEL . SOFAS
ESSTISCHE . BEISTELLTISCHE . COUCHTISCHE
VERSTAUEN . ORDNUNGSSYSTEME . REGALE
KINDERMÖBEL**

Lebensgefühl beginnt dort, wo außergewöhnliche Qualität auf handwerkliche Tradition und innovative Technologien trifft. Es ist die Gesamtkomposition aus stimmigem Design, natürlichen Materialien und durchdachter Funktionalität, die aus einem Raum ein echtes Zuhause macht.

FOTOS HERSTELLER





ENTSPANNUNGSMODUS

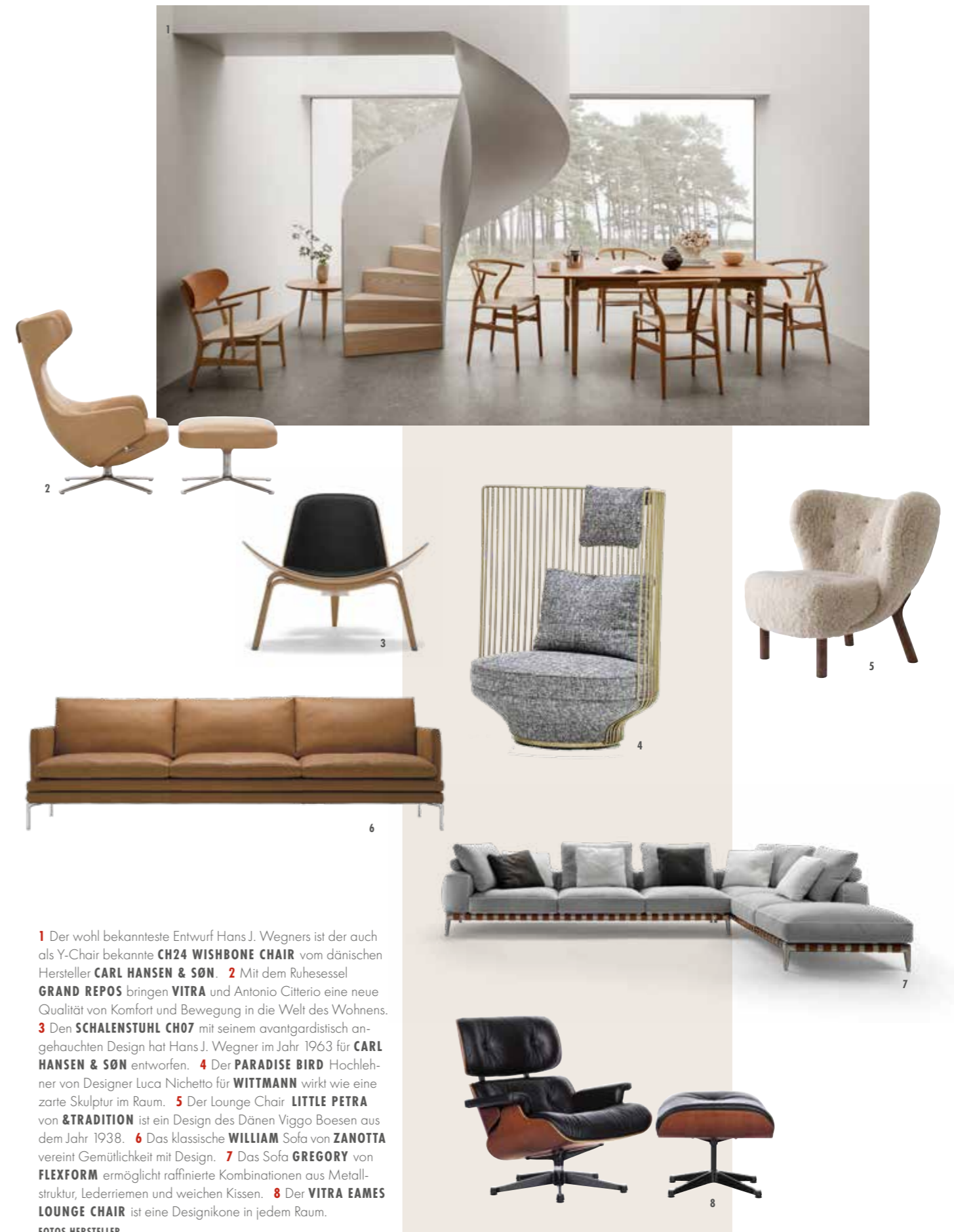
FLEXFORM

Das Sofa „Groundpiece“ von Designer Antonio Citterio für Flexform aus dem Jahr 2001 verfügt über großzügige Proportionen und eine klare, schlichte Linienführung, die es zu einem zeitlosen Stück machen. Es ist in verschiedenen Ausführungen, Größen und Konfigurationen erhältlich, so dass es sich gut an verschiedene Wohnraumgestaltungen anpassen lässt.

FOTO FLEXFORM, SOFA GROUNDPIECE, DESIGN ANTONIO CITTERIO 2001

WOHNEN

STÜHLE SESSEL SOFAS



1 Der wohl bekannteste Entwurf Hans J. Wegners ist der auch als Y-Chair bekannte **CH24 WISHBONE CHAIR** vom dänischen Hersteller **CARL HANSEN & SØN**. **2** Mit dem Ruhesessel **GRAND REPOS** bringen **VITRA** und Antonio Citterio eine neue Qualität von Komfort und Bewegung in die Welt des Wohnens. **3** Den **SCHALENSTUHL CH07** mit seinem avantgardistisch angehauchten Design hat Hans J. Wegner im Jahr 1963 für **CARL HANSEN & SØN** entworfen. **4** Der **PARADISE BIRD** Hochlehner von Designer Luca Nichetto für **WITTMANN** wirkt wie eine zarte Skulptur im Raum. **5** Der Lounge Chair **LITTLE PETRA** von **&TRADITION** ist ein Design des Dänen Viggo Boesen aus dem Jahr 1938. **6** Das klassische **WILLIAM** Sofa von **ZANOTTA** vereint Gemütlichkeit mit Design. **7** Das Sofa **GREGORY** von **FLEXFORM** ermöglicht raffinierte Kombinationen aus Metallstruktur, Lederriemen und weichen Kissen. **8** Der **VITRA EAMES LOUNGE CHAIR** ist eine Designikone in jedem Raum.

FOTOS HERSTELLER

WOHNEN

STÜHLE SESSEL SOFAS

”

EIN GUTES PRODUKT BEREICHERT DICH JEDEN TAG.

ANTONIO CITTERIO

“



2



3



4



1



5



6



7



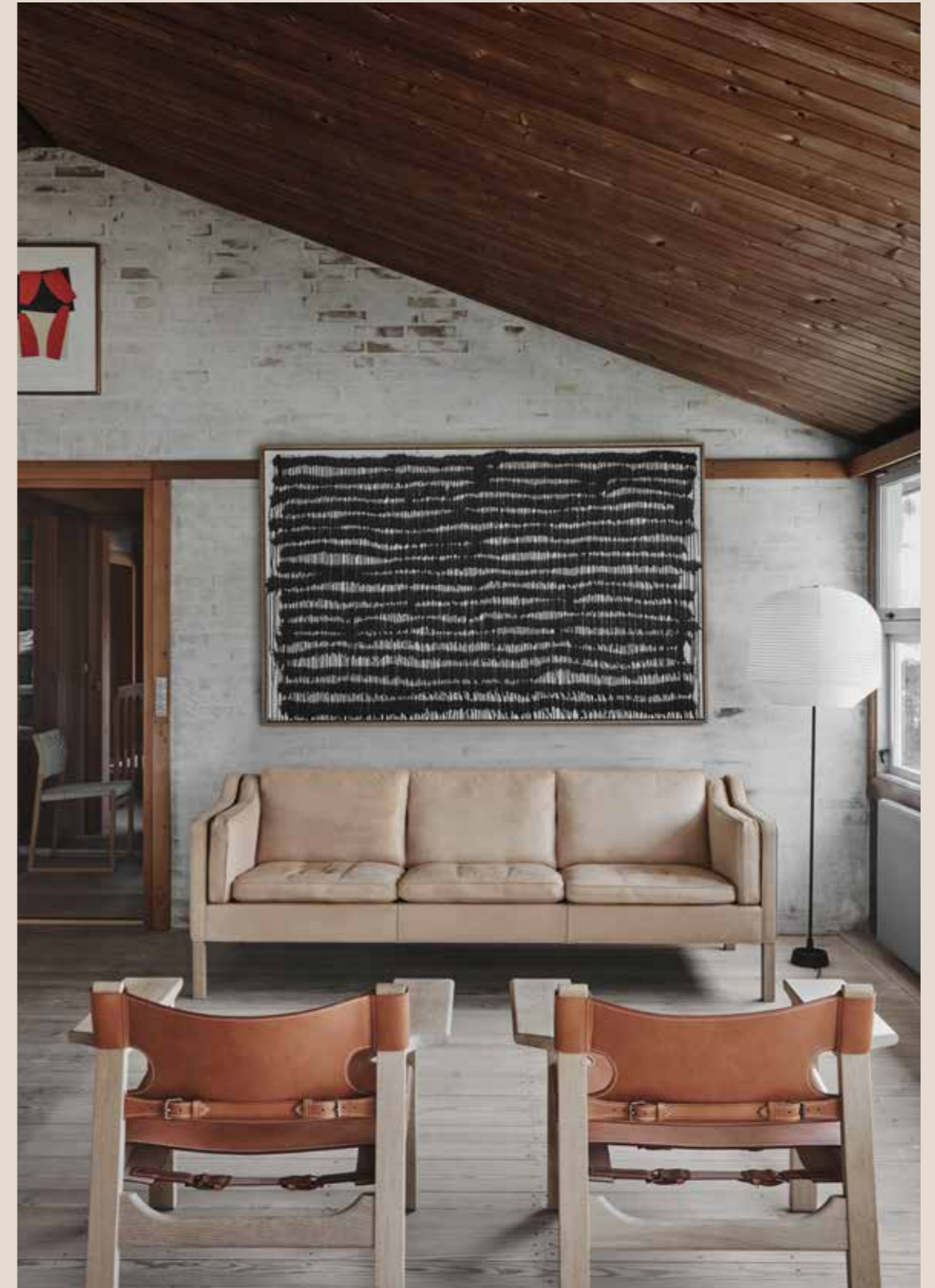
8



9

1 Handwerk made in Germany: Wer auf dem **FREIFRAU** Stuhl **GRACE** an dem Tisch **BC07 BASKET** von **JANUA** Platz nimmt, spürt die Schönheit zweier Marken im Gleichklang eines Herzschlags. 2 Stuhl **MORTON** von Designer Sebastian Herkner für **WITTMANN** ist eine gekonnte Mischung aus Polsterstuhl und Armlehnstuhl für Ess- und Konferenzzimmer gleichermaßen. 3 Der Loungesessel **CH25** ist aus der Debüt-Kollektion von Hans J. Wegner für **CARL HANSEN & SØN** aus dem Jahr 1950. 4 Maximalen Komfort bietet der **GRAND RELAX & OTTOMAN** von **VITRA**. 5 Der Sessel **2 FAUTEUIL GRAND CONFORT, PETIT MODÈLE** von **CASSINA** ist Teil einer Möbelsérie, die Le Corbusier, Charlotte Perriand und Pierre Jeanneret für den Pariser Herbstsalon 1927 realisierten. 6 Sitzen „en passant“ ermöglicht der **MONO** Esstisch-Stuhl von Designer Marco Dessi für **WITTMANN**. 7 Das Sofa **VUELTA** von Designer Jaime Hayon für **WITTMANN** ist ein Paradebeispiel für die hohe Handwerksqualität des österreichischen Möbelherstellers. 8 **BOOKINIST** von **NILS HOLGER MOORMANN** ist ein mobiler Lesesessel, der wie eine Schubkarre an jeden Lieblingsplatz gerollt werden kann. 9 Der Stuhl der **CAB** Familie von Designer Mario Bellini für **CASSINA** ist aktuell Teil der Dauerausstellung im MoMA New York.

FOTOS HERSTELLER



BØRGE MOGENSEN DESIGN

FREDERICIA

Der ikonische Spanish Chair sowie das Sofa 2213 – beide von Designer Børge Mogensen in den 1950er- & 1960er-Jahren für Fredericia entworfen – sind meisterhafte Beiträge zur Moderne. Die Objekte im dänischen Stil finden sich heute in Unternehmenszentralen, Museen und privaten Wohnsitzen auf der ganzen Welt wieder.

FOTO FREDERICIA

Eklektisch, mediterran-barock und dennoch herrlich zeitlos. Mit diesen Attributen definiert sich der unverwechselbare Stil, den der spanische Künstler-Designer Jaime Hayon und die österreichischen Möbelwerkstätten **WITTMANN** in einer spielerischen Zusammenarbeit erschaffen haben. Ein toller Kontrast dazu ist die streng geometrische Linienführung des Fauteuils Kubus von Josef Hoffmann.



”

UNSER TEAM VERBINDET DIE LIEBE ZUM HANDWERK,
DIE VERBUNDENHEIT MIT FASZINIERENDEN
MATERIALIEN UND DIE LUST AM GESTALTEN.

“

STEP-BY-STEP: PLANUNG, DESIGN, HANDWERK

Ein Blick hinter die Kulissen bei Scheicher: Schritt für Schritt erklären wir den strukturierten Prozess von Anfang bis zum Ende und geben einen Einblick in die verschiedenen Etappen, die für die Umsetzung individueller Einrichtungskonzepte für uns notwendig sind.

Im Einrichtungshaus Scheicher entfalten wir, ein Team aus erfahrenen Einrichtungsexperten, unsere Leidenschaft für außergewöhnliches Design und individuelle Raumgestaltung. Unsere Philosophie gründet auf der Hingabe zu Qualität, Nachhaltigkeit und zeitlosem Stil, die sich in jedem unserer sorgfältig ausgearbeiteten Raumkonzepte widerspiegelt. Von dem Moment an, in dem unsere Kund*innen den Scheicher Schauraum in der Neutorstraße betreten, werden sie von unserer inspirierenden Designwelt einladend in Empfang genommen. Hier, wo der Duft von edlem Leder, feinem Holz und ausgewählten Stoffen in der Luft liegt, öffnet sich ein kreativer Raum, den es zu entdecken gilt. Auf einer Fläche von 500 m² präsentieren wir eine exklusive Auswahl an zeitlosen Möbelklassikern, die sich durch höchste Qualität und handwerkliche Perfektion auszeichnen. Wir verstehen uns nicht nur als Anbieter von Einrichtungsgegenständen, sondern als Begleiter unserer Kund*innen zu individuellen Raumkonzepten. Unser Service reicht von der persönlichen Beratung über die detailgenaue Planung bis hin zur fachgerechten Montage. Was die Einrichtung von Scheicher so einzigartig macht, ist die tiefe Verwurzelung unserer Leidenschaft für Design und unsere Begeisterung für die kleinen, aber feinen Details, die jede kreative Raumlösung aus unserem Haus zu etwas ganz Besonderem machen. Generationenübergreifend pflegen wir diese Werte und lassen sie in jede unserer Raumlösungen einfließen, um so ein unvergleichliches Ambiente zu schaffen.

1. BERATUNG & BEDARFSANALYSE

Gemeinsam erörtern wir Ihre Wünsche und Anforderungen in ausführlichen Beratungsgesprächen.

2. KONZEPT

Mit unseren ersten Ideen sorgen wir dafür, dass Ihnen das neue Raumkonzept langfristig Freude bereitet und eine lohnende Investition darstellt.

3. PLANUNG

Mit sorgfältig ausgewählten Produkten und Materialien entwerfen wir ein inspirierendes „Moodboard“ und finalisieren Ihr Projekt.

4. UMSETZUNG

Von der Lieferung über die Montage bis zur reibungslosen Koordination und Nachbetreuung vor Ort kümmern wir uns um alles!

5. LEBEN MIT DEN KLASSIKERN VON MORGEN

Genießen Sie Ihr neues Arbeits- oder Wohnumfeld – es wird Ihren persönlichen Stil zum Ausdruck bringen und Ihre Lebensqualität steigern!



CHILL-OUT-ZONE

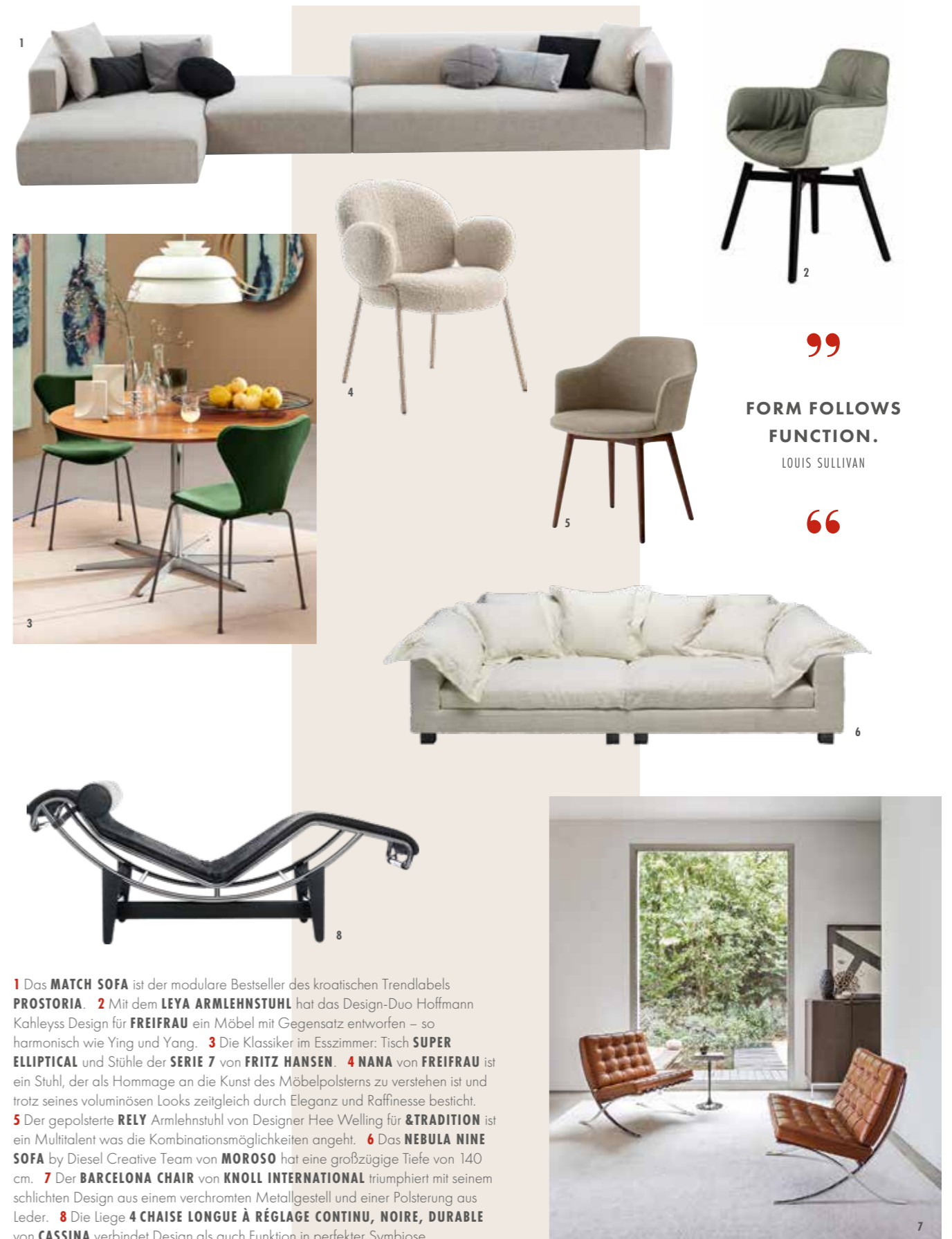
CASSINA

Das Sofa SENGU wurde von Designerin Patricia Urquiola konzipiert, um ein japanisches Ritual der Gastlichkeit, der Bequemlichkeit und des Wohlgefühl im modernen Wohnbereich zu etablieren. Ein toller Kontrast dazu ist der berühmte Designer-Sessel UTRECHT, der im Jahr 1935 von Gerrit Thomas Rietveld für das Kaufhaus Metz & Co in Amsterdam entworfen wurde.

FOTO CASSINA

WOHNEN

STÜHLE SESSEL SOFAS



“
FORM FOLLOWS
FUNCTION.
LOUIS SULLIVAN

1 Das **MATCH SOFA** ist der modulare Bestseller des kroatischen Trendlabels **PROSTORIA**. **2** Mit dem **LEYA ARMLEHNSTUHL** hat das Design-Duo Hoffmann Kahleys Design für **FREIFRAU** ein Möbel mit Gegensatz entworfen – so harmonisch wie Ying und Yang. **3** Die Klassiker im Esszimmer: Tisch **SUPER ELLIPTICAL** und Stühle der **SERIE 7** von **FRITZ HANSEN**. **4** **NANA** von **FREIFRAU** ist ein Stuhl, der als Hommage an die Kunst des Möbelpolsters zu verstehen ist und trotz seines voluminösen Looks zeitgleich durch Eleganz und Raffinesse besticht. **5** Der gepolsterte **RELY** Armlehnstuhl von Designer Hee Welling für **&TRADITION** ist ein Multitalent was die Kombinationsmöglichkeiten angeht. **6** Das **NEBULA NINE SOFA** by Diesel Creative Team von **MOROSO** hat eine großzügige Tiefe von 140 cm. **7** Der **BARCELONA CHAIR** von **KNOLL INTERNATIONAL** triumphiert mit seinem schlichten Design aus einem verchromten Metallgestell und einer Polsterung aus Leder. **8** Die Liege **4 CHAISE LONGUE À RÉGLAGE CONTINU, NOIRE, DURABLE** von **CASSINA** verbindet Design als auch Funktion in perfekter Symbiose.

FOTOS HERSTELLER



PURER GENUSS

MOBIMEX

Der Massivholztisch GEORGE ist inspiriert von den Gestaltungsgrundsätzen der Shaker-Möbel. Diese sollten schlicht, funktionsgerecht und von hoher ästhetischer Wirkung sein. Die formale Strenge der Grundkonstruktion, gepaart mit sensibel ausgestalteten Details, prägt den Entwurf. Passend dazu ist eine Sitzbank erhältlich, welche die prägenden Gestaltungsmerkmale des Entwurfs aufnimmt.

FOTO MOBIMEX

WOHNEN

ESSTISCHE BEISTELLTISCHE COUCHTISCHE



”

DIE ROLLE DES DESIGNERS IST DIE EINES GUTEN, RÜCKSICHTSVOLLEN GASTGEBERS, DER DIE BEDÜRFNISSE SEINER GÄSTE WERTSCHÄTZT.

CHARLES EAMES

“

1 Ein perfektes Paar im Esszimmer sind der Tisch CPH 30 und die Stühle der ABOUT A CHAIR Serie des Designlabels HAY. 2 Wer einen besonders skulpturalen, dabei aber kompakten Tisch sucht, wird von TRILOPE von DRAENERT begeistert sein. Passend dazu der Stuhl NOBILE SOFT. 3 Jeder Tisch der Serie BELL TABLE von Sebastian Herkner für CLASSICON ist handgefertigt, mit den typischen Merkmalen wie unterschiedliche Glasstärken, kleinere Bläschen oder Unebenheiten. 4 Der ausziehbare Esstisch ADLER von DRAENERT ist bootsförmig, rechteckig, organisch oder oval mit Hubmechanik für eine integrierte Mittelplatte. 5 Der Tisch TIX von MOBIMEX zeigt einen spannenden Kontrast durch die vertikale Tragstruktur in Stahl und die horizontale Tischplatte aus massivem Holz. 6 Die SAARINEN TULIP KOLLEKTION ist ein absoluter Designklassiker von KNOLL INTERNATIONAL.

FOTOS HERSTELLER





ORDNUNGSHELFER

USM HALLER

Mit dem USM HALLER REGALSYSTEM lassen sich aus einem vielseitigen Set an Komponenten – vom kleinen Sideboard bis zur vollständigen Regalwand – Ordnungsmöbel passgenau, modular und individualisiert konstruieren. Zur Verfügung stehen verschiedene Oberflächen und 14 USM-Farben.

FOTO USM

WOHNEN

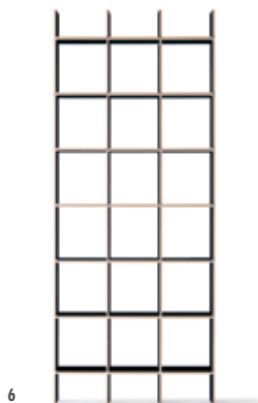
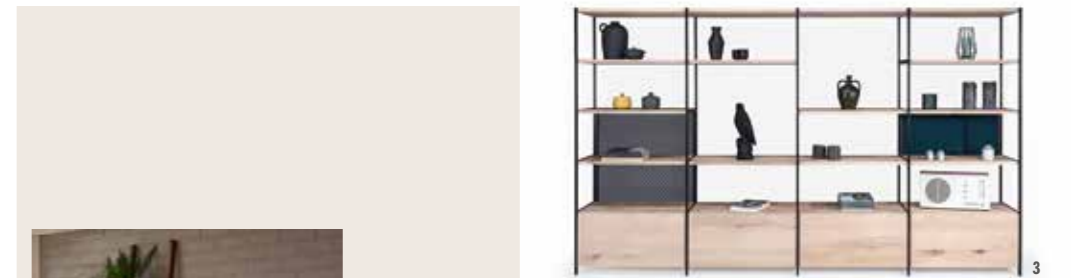
VERSTAUEN ORDNUNGSSYSTEME REGALE

”

DESIGN IST
KUNST,
DIE SICH
NÜTZLICH
MACHT.

CARLOS OBERS

“



1 Das **REGAL LIBRI** von **SWEDESE** bietet praktischen Stauraum und unzählige Möglichkeiten es aufzustellen. **2** Die **BC04** Vitrine basiert auf klassischen Rahmentüren und einem modernen Innenleben, von **JANUA**. **3** Zerlegbar mit Türen, Klappen oder Schüben – das flexible **BC06 ROOM 68** Regalsystem von **JANUA** ist für moderne Nomaden ein Muss. **4** Der **SCHUBLADENSTAPEL** von **RÖTHLISBERGER KOLLEKTION** ist aus Schichtholz diagonal furniert. **5** **BORDBAR** verwandelt authentisch Flugzeugtrolleys in außergewöhnliche, zeitlose Möbelstücke für unterschiedlich Zwecke und in einer Vielfalt an Muster. **6** Das **FNP** von **NILS HOLGER MOORMANN** ist ein Regal, das auf die reine Struktur reduziert ist. **7** Das Sideboard aus der Kollektion **STOCKHOLM** von Mario Ruiz für **PUNT** hat den Red Dot Award 2015 gewonnen. **8** **STORAGE** von **PORRO** ist ein Kleiderschranksystem in Modulbauweise mit viel praktischem Zubehör. **9** **MODERN** ist das vielseitige Regal-Schranksystem für Wohn- und Arbeitsräume von **PORRO**.
FOTOS HERSTELLER, WWW.JANUA-MOEBEL.COM (2,3)

Die Kollektion **STORAGE** von **PORRO** zeigt mit dieser begehbaren Garderobe, welche unzähligen Möglichkeiten ein Kleiderschranksystem bieten kann.



MONTANA Regalsysteme bieten viele Gestaltungsmöglichkeiten. Mit Hilfe der Scheicher Einrichtungsexperten können Montana Kombination individuell konfiguriert werden. Die Farbpalette reicht von kalten bis warmen und von hellen bis dunklen Nuancen, um jede Stimmung und jedes Ambiente optimal einzufangen.



Das modulare **USM HALLER** Regalsystem ist geprägt von einem funktionalen, geradlinigen Design und ist frei konfigurierbar.



WOHNEN

KINDERMÖBEL



1 Der Hochstuhl **ND54** von Nanna Ditzel für **CARL HANSEN & SØN** ist ein wunderschönes Designstück, das an die Bedürfnisse heranwachsender Kinder angepasst werden kann. 2 Die **MONTANA MINI KOLLEKTION** des dänischen Herstellers **MONTANA FURNITURE**. 3 Der Schreibtisch **MONTEREY** ist in den charakteristischen Farben und Formen der **MONTANA** Möbel erhältlich. 4 **PETERS KINDERTISCH CH 411** und dazu passende **PETERS SESSEL CH 410** von **CARL HANSEN & SØN** bestehen aus massiver Buche. 5 Der Kinderhocker **EAMES ELEPHANT** von **VITRA** ist ein kultiges Objekt für drinnen und draußen. 6 Aus eins mach zwei: Die **STAPELLIEGE** von **MÜLLER MÖBELWERKSTÄTTEN** aus Schichtholz besteht aus zwei Liegen übereinander gestapelt. 7 Mit dem **USM HALLER REGALSYSTEM** lassen sich Schreibtische, Sideboards, Nachttische und Kleiderschränke fürs Kinderzimmer mit einem einzigen modularen System gestalten. 8 Die Miniversion des Arne Jacobsen Klassikers aus der **SERIE 7** von **FRITZ HANSEN**. 9 Der **VITRA** Schaukelstuhl **EAMES PLASTIC ARMCHAIR RAR** besitzt eine Sitzschale mit hohem Sitzkomfort.

FOTOS HERSTELLER



“
DIE DETAILS SIND NICHT
DIE DETAILS.
SIE BILDEN DAS DESIGN.”

CHARLES EAMES

“



9



SÜSSE TRÄUME OLIVER FURNITURE

Das **WOOD ORIGINAL** Hochbett von Oliver Furniture ist mit seinem hervorragenden Design einzigartig im Bereich der Kinderbetten. Es ist ein Bett, das sich anpasst. Wenn sich die Bedürfnisse ändern – ein Kind möchte ein neues Bett oder ein Geschwisterchen kommt hinzu – kann das Bett den neuen Anforderungen entsprechend umgebaut werden.

FOTO OLIVER FURNITURE



Wer auch im Kinderzimmer nicht auf Klassiker verzichten möchte, der liegt mit den Kindermöbeln von VITRA für viele Generationen ganz richtig.

Designvisionäre im Dialog.

TRENDGESPRÄCH

Hans & Stefan Scheicher

FOTOS HERSTELLER



7



1



3



2



4



5

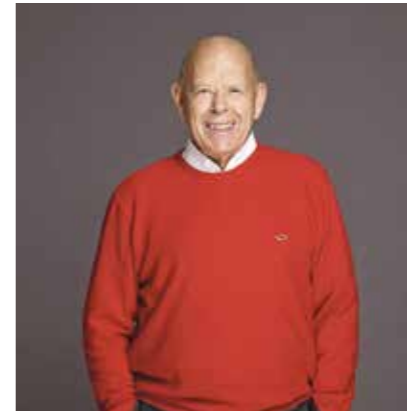


6

- 1 Objekt **EAMES HOUSE BIRD** Hersteller: **VITRA** 2 Pendelleuchte **PH ARTICHOKE** Hersteller: **LOUIS POULSEN**
 3 Tisch **LA ROTONDA** Hersteller: **CASSINA** 4 Kennedys **ROUND CHAIR PP503** Hersteller: **PP MÖBLER**
 5 Kult-Stuhl **CHIEFTAIN CHAIR** Hersteller: **HOUSE OF FINN JUHL** 6 Sofa **GROUNDPIECE** Hersteller: **FLEXFORM**
 7 Stylishes Audiosystem **FONETTA** Hersteller: **POET AUDIO**

Familie und Tradition sind nicht nur wichtige Werte im Leben von Stefan Scheicher, sondern auch die Grundpfeiler seines beruflichen Werdegangs. Als Sohn von Dipl. Arch. Mag. Hans Scheicher hat er das gleichnamige Einrichtungshaus mit Stolz und Hingabe übernommen, um die langjährige Familientradition fortzuführen.

RECHTS: STEFAN SCHEICHER
LINKS: ARCH. HANS SCHEICHER SEN.



IHRE PERSÖNLICHEN LIEBLINGE AUS DER WELT DES MÖBELDESIGNS?
 „Wir haben eine Vorliebe für Designikonen. Es gibt eine beeindruckende Auswahl an zeitlosen Stücken, die für unseren persönlichen Geschmack stehen. Zu diesen zählen sicherlich Klassiker wie der Eames Lounge Chair, der CH24 Wishbone Chair, der Pfauenstuhl oder die Liege 4 CHAISE LONGUE À RÉGLAGE CONTINU. Eine Pendelleuchte von Louis Poulsen, ein großzügiges Flexform-Sofa von Antonio Citterio und ein Soundsystem von Poet Audio ergänzen unsere Favoriten und vervollkommen unser qualitätsvolles Designsortiment.“

GIBT ES BESTIMMTE DESIGNBESTSELLER, DIE ZURZEIT BESONDERS GEFRAGT SIND?
 „Alle unsere ‚Klassiker von morgen‘, wie wir sie im Einrichtungshaus Scheicher nennen, haben seit ihrer Einführung vor vielen Jahrzehnten nichts von ihrer Beliebtheit eingebüßt. Internationales Möbeldesign der namhaften Hersteller, die wir für ihre hohe Qualität und handwerkliche Wertigkeit schätzen, ist stets sehr gefragt. Es ist schon länger ein unglaublicher Boom an Retro-Modellen zu erkennen. Die Premiumhersteller, darunter auch jene aus Skandinavien, die für ihre klaren Linien und nachhaltigen Materialien bekannt sind, legen einige der ganz großen Klassiker nun wieder neu auf. Vertraute, elegante Formen werden belebt und mit neuen Bezugsmaterialien ins Heute gebracht, wobei die zeitlose Ästhetik und Langlebigkeit bei diesen Designobjekten besonders im Fokus sind.“

WAS BEDEUTET FÜR SIE MODERNES WOHNEN?
 „Für uns bedeutet modernes Wohnen und Arbeiten die perfekte Balance zwischen

Funktionalität, Ästhetik und Individualität. Es geht darum, Räume zu schaffen, die den Bedürfnissen und Lebensstilen der Menschen entsprechen, ohne dabei Kompromisse bei Design und Qualität einzugehen. Unsere Philosophie verankert sich in der Überzeugung, dass schöne Dinge sich besser anfühlen – deshalb legen wir Wert darauf, gut designte Möbel anzubieten, die mehr Komfort bieten und ein besonderes Umfeld kreieren. Wir möchten für unsere Kunden*innen eine inspirierende und funktionale Umgebung schaffen, die ihre Persönlichkeit widerspiegelt. In diesen Räumen können sie sich nicht nur wohl und produktiv fühlen, sondern auch die ästhetischen Ansprüche werden erfüllt, die ein harmonisches und ansprechendes Zuhause ausmachen.“

WELCHE ZUKÜNFTIGEN TRENDS ERWARTEN SIE BEIM EINRICHTEN?
 „Nachhaltigkeit und Umweltbewusstsein im Möbeldesign werden weiter an Bedeutung gewinnen. Kunden*innen legen immer mehr Wert auf Produkte, die umweltfreundlich hergestellt wurden und langlebig sind, ein Trend, der die wachsende Wertschätzung für Qualität und die Wünsche nach einer Einrichtung fürs Leben widerspiegelt. Zudem wird die Individualisierung von Möbeln eine immer größere Rolle spielen, da Kunden Möbelstücke suchen, die ihren persönlichen Stil und ihre Bedürfnisse repräsentieren und nicht nur Massenware von der Stange sind. Gewünscht werden hochwertige Produkte, die nicht nur ästhetisch ansprechend, sondern auch zeitlose Alltagsbegleiter für mehrere Generationen sein sollen, was die heutige Rückkehr zur Wertschätzung von Qualität und Langlebigkeit in der Einrichtung unterstreicht.“

WIE PRÄSENTIERT SICH DAS EINRICHTUNGSHAUS SCHEICHER?
 „Wir legen ein besonderes Augenmerk auf unsere Planungskompetenz, denn eine gute Planung schafft für Kunden*innen mehr Platz und Freude! Mit persönlichem Engagement und einer hervorragenden Service- und Beratungsqualität versuchen wir, unsere Kunden*innen nicht nur zufrieden zu stellen, sondern sie stets zu begeistern, mit unseren Ideen zu überraschen und ihnen in unserem großzügigen Schauplatz in Salzburg ein besonderes Einkaufserlebnis zu bieten. Von zeitlosen Möbelklassikern bis hin zu trendigen Newcomern finden Kunden*innen bei uns eine feine Selektion, um Wohn- und Arbeitsräume individuell zu gestalten. Neben unserem Einrichtungshaus haben wir auch eine inspirierende Onlinewelt, in der Kunden*innen bequem von zu Hause unseren Scheicher-Stil kennenlernen können. Unsere Webseite gibt einen umfassenden Einblick in unsere Philosophie und zeigt die Vielseitigkeit moderner Einrichtungskonzepte. Ausgewählte Produkte können auch in unserem Onlineshop bestellt werden. Das Einrichtungshaus Scheicher präsentiert sich somit als kompetenter Partner – sei es vor Ort in Salzburg oder bequem von zu Hause aus – wir stehen für Qualität und Kundenzufriedenheit, um jedem Raum seinen einzigartigen Charakter zu verleihen.“



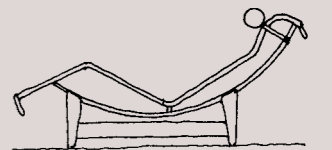
HÄSTENS hat es sich zur Aufgabe gemacht,
die besten Betten der Welt zu produzieren
– handgefertigt in Schweden.



SCHLAFEN

BETTEN . SCHLAFSOFAS . ACCESSOIRES

Wir möchten die Bedeutung des guten Schlafes hervorheben, indem wir optimalen Schlafkomfort mit einer gemütlichen Atmosphäre vereinen. So gestalten wir das Schlafzimmer zu einem behaglichen Rückzugsort, in dem wir einen Großteil unseres Lebens verbringen. Für einen gesunden, erholsamen Schlaf und somit mehr Lebensfreude!





TRÄUME VON HAND GEMACHT

WITTMANN

Die tiefe Knopfleftung ist eine der Königsdisziplinen des traditionellen Polsterhandwerks. Zu Recht kommt dieser markante Look nie aus der Mode, schafft er doch eine unvergleichlich edle Atmosphäre. Wer sich für das edle Kopfhaupt Regent der österreichischen Möbelwerkstätten Wittmann entscheidet, schätzt Perfektion und Detailreichtum.

FOTO WITTMANN MÖBELWERKSTÄTTEN

SCHLAFEN

BETTEN SCHLAFSOFAS ACCESSOIRES



„
DREI DINGE HELFEN,
DIE MÜHELIGKEITEN
DES LEBENS ZU TRAGEN:
DIE HOFFUNG,
DER SCHLAF UND
DAS LACHEN.
IMMANUEL KANT

“



1 Das elegante Daybed **PK 80** wurde von Poul Kjaerholm für **FRITZ HANSEN** entworfen. 2 Das Schlafsofa **EDEN** von Antonio Citterio für **FLEXFORM** ist als Einzel-, Doppelbett oder mit zwei Einzelbetten erhältlich. 3 Das Schlafsofa **RICHARD** für **BODEMA** wurde von StudioRes entworfen und ist in verschiedenen Größen mit variablen Elementen erhältlich. 4 Der **VALET CHAIR** von **PP MÖBLER** vereint mit seinem skulpturenähnlichen Aussehen die Funktion eines Stummen Dieners mit der eines Sessels. 5 Der **NACHTTISCH** von **USM HALLER** besticht durch puristische klare Linien. 6 Das Regalsystem **USM HALLER** kann auch als Raumteiler eingesetzt werden. 7 Die **BALANCING BOXES** von **PORRO** sind vier unregelmäßig gestapelte Kuben aus Stahlblech oder Holz. 8 Der **KIILA** Garderobenständer von **ARTEK** steht auf drei Holzbeinen, die mit dem charakteristischen Kiila-Keil verbunden werden. 9 Das Design des Schminktisches **SPHERE** von **SCHÖNBUCH** setzt auf klare und geometrische Formen.

FOTOS HERSTELLER

SCHLAFEN

BETTEN SCHLAFSOFAS ACCESSOIRES



1 Hinreißend schönes **DAY BED** nach einem Entwurf von Eileen Gray in einer Neuauflage von **CLASSICON**. 2 Beim Nachttischchen **TASCHINO** von **ZANOTTA** wird der originelle Stauraum zu einem kleinen Schließfach für die persönlichen Gegenstände. 3 Der Nachttisch **DRIFT** der **MONTANA SELECTION** hat zwei Schubladen und ist in über 40 Lackfarben erhältlich. 4 Das würfelförmige Nachtkästchen **COMODINO OFFSHORE** von **PORRO** kann auch als freistehendes Element verwendet werden. 5 Nachttisch **NIGHT** aus Metall und Naturstein von **DRAENERT** bietet auf zwei Ebenen Raum für Lieblingsdinge. 6 Das Polsterbett **WINGS BED** der **WITTMANN MÖBELWERKSTÄTTEN** ermöglicht mit schwenkbaren Seitenflügeln Intimität und Offenheit gleichermaßen. 7 Das Schlafsofa **REVOLVE** von **PROSTORIA** lässt sich ganz easy zu einem Bett aufklappen. 8 Durch die reduzierte Höhe eignet sich das Bett **JOYCE CUSHION** von **WITTMANN MÖBELWERKSTÄTTEN** auch für kleinste Schlafräume.

FOTOS HERSTELLER

”
DIE DINGE MÜSSEN NICHT NUR GUT AUSSEHEN, SIE MÜSSEN SICH AUCH GUT ANFÜHLEN.
EILEEN GRAY
“



SCHÖNHEITSSCHLAF WITTMANN

Geradlinig, aber alles andere als unscheinbar: Bett Caden aus der Classic Line von Wittmann geht gekonnt den schmalen Grat zwischen reduzierter Schlichtheit und klassischer Eleganz. Ein dezentes Nahtbild verbindet großzügig geschnittene Quadrate, die an wenigen Punkten mit der Polsterung verheftet werden und einfach sympathisch ins Auge stechen.

FOTO WITTMANN MÖBELWERKSTÄTTEN

Hästens
since 1852

BLUE CHECK

Ein Hästens-Bett erkennt man nicht nur am optimalen Schlafkomfort, sondern auch am unverwechselbaren Design. »Blue Check« heißt seit 1978 das typisch schwedische Markenzeichen der Bettenmanufaktur.

GESUNDER SCHLAF NACH MASS

Ein Bett von Hand gemacht:
Schwedens ältestes Bettenunternehmen
HÄSTENS fertigt seit 1852
traumhafte Schlafstätten aus
natürlichen Materialien.

FOTOS HÄSTENS



”

HÄSTENS BETTEN SIND NICHT NUR IM KLASSISCHEN BLAU-WEISS-KARO ERHÄLTlich. SIE KÖNNEN AUS VIELEN FARBEN WÄHLEN, UM IHREM BETT EINEN PERSÖNLICHEN CHARAKTER ZU VERLEIHEN.

“



WÄHREND WIR SCHLAFEN, GESCHEHEN WAHRE WUNDER!

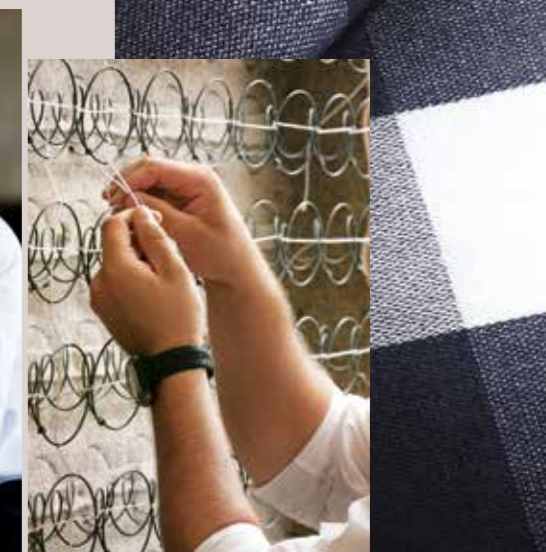
Schlaf ist ein biologischer Ruhezustand, in dem unser Körper auf Traumreise ist. Körper und Geist arbeiten harmonisch zusammen, damit wir ein besseres Leben führen können. Und dabei brauchen wir nicht mehr zu tun, als zu schlafen. Aber bekommen wir in unserem Bett wirklich den tiefen Schlaf, den wir brauchen, und schenkt es unserem Körper die lebenswichtige Ruhe und Regeneration? Hästens hat sich zur Aufgabe gemacht, die besten Betten der Welt zu produzieren – handgefertigt in Schweden. Daran wird seit beinahe 170 Jahren unermüdlich gearbeitet. Das Ergebnis fühlt sich Nacht für Nacht wie eine wunderbare Umarmung an. Das klingt vielleicht zu vielversprechend, aber genau so beschreiben es Hästens-Fans.

WIE ALLES BEGANN

Die Geschichte von Schwedens ältestem Bettenunternehmen beginnt 1852 mit der Herstellung von Sätteln. Als Füllmaterial verwendeten die Handwerker traditionellerweise Rosshaar, das sich, wie sich bald herausstellte, auch hervorragend für Matratzen eignet. Denn jedes einzelne Haar ist eine kleine Klimaanlage im Miniaturformat: Feuchtigkeit wird abgeleitet und frische Luft hereingelassen. Als man damit begann, individuelle Matratzen auf Anfrage zu fertigen, stieg die Nachfrage so rasant, dass das Unternehmen bald umsattelte – und fortan handgemachte Betten in hochwertiger Qualität erzeugte. An die Anfänge der Marke erinnert heute noch ihr Name: »Häst« bedeutet auf Schwedisch nämlich »Pferd«.

NACHHALTIGKEIT

Das Familienunternehmen Hästens produziert vor Ort, im eigenen Werk in Köping, 120 km westlich von Stockholm. Jedes der handgefertigten Betten ist eine Maßanfertigung.



Die Handwerker von Hästens verwenden traditionelle Techniken, die von Generation zu Generation weitergegeben werden, um jedem Bett eine Seele und einen eigenen Charakter zu geben.

Gearbeitet wird mit Naturmaterialien wie Leinen, Baumwolle, Wolle, Kiefernholz aus den schwedischen Wäldern und natürlich mit dem hypoallergenen Rosshaar. Sie können also um so ruhiger schlafen, wissend dass keine überflüssigen Kunst- und Schaumstoffe die Umwelt und Ihre Gesundheit belasten.

BLUE CHECK

Die Blau-weiß-Karos von Hästens sind mehr als ein Stoffmuster – sie sind eine Ikone. Ein Klassiker, der niemals aus der Mode kommt. Das funktionale Design und die innovative Webtechnik haben Blue Check von Hästens zu einem Markenzeichen für Betten gemacht. Blue Check ist die Garantie für authentische Qualität. Nur Hästens und seine hingebungsvollen Handwerksmeister können die feinsten Naturmaterialien auf eine solche Weise mit der Kunst des Bettenbaus verbinden.

TRÄUME ERFÜLLEN

Die große Geschichte von Hästens reicht fünf Generationen zurück in die Vergangenheit – von den Wurzeln als Sattlereibetrieb bis zur Ernennung von Hästens als Hoflieferant des schwedischen Königshauses. Es ist der »Spirit of Excellence«, der das Unternehmen auch

in Zukunft weiter antreiben wird. Die Geschichte bis zum heutigen Tag ist eine Geschichte voller Leidenschaft, die das Fundament dafür ist, dass Sie auch um vier Uhr nachmittags noch hellwach und leistungsfähig sind.

HÄSTENS IN SALZBURG

Dass Hästens bei Scheicher in Salzburg ein Zuhause fand, war sehr wahrscheinlich, schließlich sind in unserem TraditionsHaus, das sich dem zeitgenössischen WohnDesign verschrieben hat, die renommiertesten Marken der Möbelwelt vertreten. Hier kümmern sich unsere Einrichtungsexperten um Ihren Schlaf und natürlich auch um Ihre schönsten wachen Stunden.



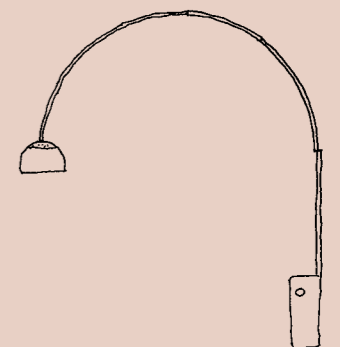


Cooler Retro-Look: Der Entwurf der Leuchte **PH ARTICHOKE** stammt von Designer Poul Henningsen, der 1958 mit seinem intelligenten Design für **LOUIS POULSEN** nicht nur ästhetisch, sondern auch technisch eine neue Stufe der Lichtarchitektur erreichte.

LEUCHTEN

**STEHLEUCHTEN . PENDELLEUCHTEN
TISCHLEUCHTEN . WANDLEUCHTEN**

Stimmungen kreieren, mit dem Schatten spielen, neue Blickwinkel schaffen: Licht hat alle Möglichkeiten! Es kann strahlen, subtil erscheinen und kleine Details in Szene setzen. Die vielseitigen Lichtquellen haben stets im Sinn, Lieblingsräumen das gewisse Etwas zu verleihen!





BLUMENSTRAUSS-LEUCHE

LE KLINT

Die Pendelleuchte THE BOUQUET wurde von Sinja Svarrer Damkjær für LE KLINT entworfen und beeindruckt durch ihre organische und skulpturale Ästhetik, die an ein Blumenbouquet auf einem italienischen Markt erinnern. Die Leuchte besteht aus drei, fünf oder sieben handgefalteten Lampenschirmen, die in Bündeln wie Blütenköpfe an einem geflochtenen Leinenzug hängen.

FOTO LE KLINT

BELEUCHTUNG

STEHLEUCHTEN PENDELLEUCHTEN TISCHLEUCHTEN WANDLEUCHTEN



1 Die Pendelleuchte **PH 5** von **LOUIS POULSEN** ist die ultimative blendfreie Pendelleuchte, die jeden Raum bereichert. **2** Verner Panton designte die **PANTHELLA** mit dem halbkugelförmigen Schirm aus Acrylspritzguss – von **LOUIS POULSEN**. **3** Vico Magistretti's **ATOLLO** ist eine Ikone italienischen Designs und wird seit 1989 von **OLUCE** produziert. **4** Aufladbare Tischleuchte **BELLHOP** von **FLOS**. **5** Die **PANTHELLA PORTABLE 160** LED-Tischleuchte von **LOUIS POULSEN** ist die kleinste Ausführung dieser Tischleuchtenserie. **6** 1958 entwarf Poul Henningsen die berühmte **PH ARTICHOKE** für den Langelinie Pavillon in Kopenhagen – von **LOUIS POULSEN**. **7** Bei der **LUCCELLINO** Leuchte von **INGO MAURER** steht die Glühbirne im Zentrum des Designs, das sie wie einen leuchtenden Vogel durch den Raum schweben lässt. **8** Die **AKARI LIGHT SCULPTURES** von Isamu Noguchi sind für **VITRA** in Japan handgefertigte Leuchten aus Washi-Papier. **9** Die berühmte Stehleuchte **ARCO** wurde 1962 von Achille und Pier Giacomo Castiglioni für **FLOS** entworfen.

FOTOS HERSTELLER



“
DER HAUPTZWECK
MEINER ARBEIT IST ES,
DIE LEUTE ANZUTREIBEN,
IHRE EIGENE VORSTELLUNGS-
KRAFT ZU NUTZEN.

VERNER PANTON

“

BELEUCHTUNG

STEHLEUCHTEN PENDELLEUCHTEN TISCHLEUCHTEN WANDELEUCHTEN



”

EINFACHHEIT IST
DIE HÖCHSTE FORM
DER RAFFINESSE.

LEONARDO DA VINCI

“



3



6



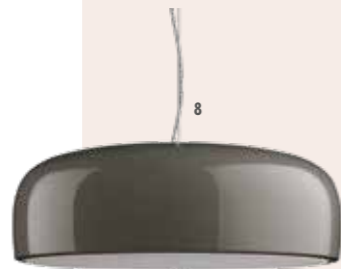
5



4

1 Die **FLOWERPOT VP9** Tischlampe von **&TRADITION** zählt zu den Kultdesigns der 60er Jahre und wurde von Verner Panton entworfen. 2 Der Kopf der klassischen Leseleuchte **TOLOMEO LETTURA** besteht aus satiniertem Aluminium, Leuchtenfuß und Leuchtenarm sind dagegen in glänzendem Aluminium gehalten, von **ARTEMIDE**. 3 Tischleuchte **TACCIA** von Achille and Pier Giacomo Castiglioni aus dem Jahr 1962 – von **FLOS**. 4 Antonio Citterio präsentiert mit der **KELVIN EDGE** Tischleuchte von **FLOS** maximale Funktionalität mit filigranem Design. 5 Die dekorative Designerleuchte **BULB** von **INGO MAURER** aus mundeblasenem Muranoglas findet sich auch in der Sammlung des MoMA in New York. 6 Tischleuchte **MODEL 375** aus einem kunstvollen Papierlampenschirm von **LE KLINT**. 7 Die Schirmkomposition **ZETTEL'Z** von **INGO MAURER** besteht aus einem satiniertem Glaskörper und einem mit DIN A5-Blättern bestückten Edelstahlgestell. 8 Die minimalistische **SMITHFIELD SERIE** wurde 2009 von Jasper Morrison für **FLOS** entworfen. 9 Die Pendelleuchte **CARAVAGGIO OPAL** von **FRITZ HANSEN** gibt weiches, gedämpftes Licht durch einen Opalglasschirm in alle Richtungen ab.

FOTOS HERSTELLER, INGO MAURER GMBH, MÜNCHEN (5, 7)



8



9



LICHTINSELN EINRICHTEN

SECTO DESIGN

Die **OCTO** Pendelleuchte von **SECTO DESIGN** ist ein Klassiker unter den Holzleuchten. Ihre Holzlamellen aus formgepresster Birke sorgen für angenehme Lichtverteilung. In zwei verschiedenen Größen und unterschiedlichen Ausführungen erhältlich.

FOTO SECTO DESIGN

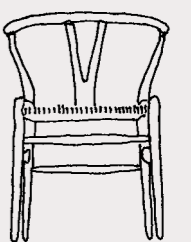


DOIMO CUCINE bietet ein komplettes und vielseitiges System zur Küche Ihrer Träume.

KÜCHE

BARHOCKER . STÜHLE . SERVIERWÄGEN . KOCHSYSTEME

Sie ist die Genusszone, in der Sinne und Emotionen gleichermaßen geweckt werden. Die Küche ist der unübertroffene Ort von Kommunikation und Lebensfreude. Maßgeschneidert und von höchster Qualität sollte daher der Platz sein, wo das eigentliche Leben stattfindet.





HIGHCLASS COOKING

DOIMO CUCINE

Im eigenen Haus entworfen und auch gefertigt basieren die Entwürfe der italienischen Highclass-Küchen von DOIMO CUCINE auf traditioneller Handwerkskunst.

FOTO DOIMO CUCINE

KÜCHE

BARHOCKER STÜHLE SERVIERWAGEN KOCHSYSTEME



”

FORM UND FUNKTION
SOLLTEN EINS SEIN,
VERBUNDEN IN EINER
SPIRITUELLEN EINHEIT.

FRANK LLOYD WRIGHT

“



1 Mit dem modularen Schranksystem von **MONTANA** lassen sich Küchenelemente nach Mass in unterschiedlichen Farbkombinationen zusammenstellen. 2 Der Servierwagen von **USM HALLER** ist leicht und mobil auch als Barwagen einsetzbar. 3 Die Modelle von **QUOOKER** liefern warmes, kaltes, 100 °C kochendes sowie gekühltes prickelndes und stilles Wasser vereint in einem Wasserhahn. 4 In der Kölner **BORDBAR** Manufaktur entstehen in Handarbeit Servierwägen, die zu 100% ihren Bordkollegen in den Airlines entsprechen. 5 Den Barhocker **ABOUT A STOOL** von **HAY** gibt es als minimalistischen Kunststoffhocker oder voluminösere Polster-Version. 6 Eleganter Barhocker **LEYA** von **FREIFRAU** mit hoher Rückenlehne und weicher Innenpolsterung. 7 Platz am Tisch für Kinder mit den Arne Jacobsen Junior-Stühlen der **SERIE 7** von **FRITZ HANSEN**.

FOTOS HERSTELLER



Hier sind gute Gastgeber zuhause: Die Küchen von **DOMIO CUCINE** schaffen ein einladendes Umfeld, in dem sich Bewohner und Gäste wohlfühlen.



1 Praktische Kücheneinrichtung mit einem modernen Schubladensystem von **DOIMO CUCINE**. 2 Stylishe Küchendetails mit Weinklimaschrank von **DOIMO CUCINE**. 3 Karaffe **CORKY** von **MUUTO**. 4 Gewürzmøhlen **CHEFFY** von **STELTON**. 5 Barhocker **KYA** von **FREIFRAU**. 6 **BORA PROFESSIONAL 3.0** ist das High-End-Kochfeldabzugssystem mit innovativer Knebel-Bedienung und frei wählbaren Kochfeldern. 7 Der Profi-Dampfbackofen **BORA X BO** vereint Dampfgarer und Backofen in einem Gerät. 8 Vielseitige Schrank- und Regalsysteme mit Kücheninsel und einladendem Sitzbereich von **DOIMO CUCINE**.



FOTOS HERSTELLER



KÜCHEN MIT SEELE

DOIMO CUCINE

In jedem Detail der Küchen von DOIMO CUCINE stecken viele neue Ideen für eine moderne Kücheneinrichtung. Das Allround-System bietet mit unterschiedlichen Materialien und Oberflächen vielfältige Möglichkeiten für eine personalisierte Ausstattung.

FOTO DOIMO CUCINE

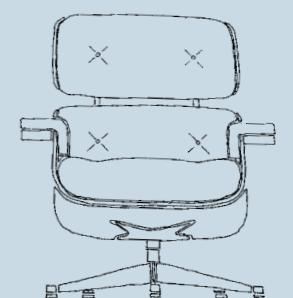


Der **ALUMINIUM CHAIR** ist einer der bedeutendsten Möbel-Entwürfe des 20. Jahrhunderts. Charles und Ray Eames entwarfen ihn 1958 ursprünglich für das Privathaus eines Kunstsammlers. Die Konstruktionsweise des Stuhls hat das Prinzip der Sitzschale mit einer straffen Stoff- oder Lederbahn darüber, aber federnd zwischen zwei Seitenteile aus Aluminium. Der Stuhl passt sich dem Körper an und bietet hohen Komfort auch ohne aufwendige Polsterung. Zeitloses Design fürs (Home-)Office von **VITRA**.

WORKSPACES

BÜRO . HOMEOFFICE . ARBEITSPLATZGESTALTUNG

Die Anforderungen an moderne Arbeitsbereiche sind so vielfältig wie nie zuvor. Um produktives, kreatives und kommunikatives Schaffen zu ermöglichen, muss der Ort, an dem wir arbeiten einladend, komfortabel und atmosphärisch sein. Flexible Workspaces brauchen anpassungsfähiges Mobiliar, das mit den individuellen Bedürfnissen mitwachsen kann.





ORT DER INTERAKTION

FRITZ HANSEN

Cafeteria, Kantine oder sogenannte Workcafes sind die Orte im Unternehmen, die als Treffpunkte für Mitarbeiter, Pausenraum oder für ein Kundengespräch dienen. Mit dem minimalistischen Stuhl ANT und der Pendelleuchte KAISER IDELL schafft FRITZ HANSEN ein Gleichgewicht zwischen Funktionalität und einladender Atmosphäre.

FOTO FRITZ HANSEN

OFFICE

BÜROSTÜHLE SCHREIBTISCHE WORKSPACES

”

GUTES DESIGN IST FÜR DIE EWIGKEIT.

ALBERTO ALESSI

“



1



2



3



5



4



6

1 Die funktionale Ästhetik des Metall-Sekretärs **PS 20** von **MÜLLER MÖBELFABRIKATION** wurde mit dem Red Dot Award ausgezeichnet. 2 Die Regale **C016** und der höhenverstellbare Tisch **HILOW DOUBLE** von **MONTANA** ermöglichen die flexible Gestaltung eines Arbeitsplatzes für Groß und Klein. 3 Die Drehstuhlvariante **S64 ATELIER (VDR)** und der Schreibtischklassiker **S285/1** von Marcel Breuer aus gebogenem Stahlrohr und lackiertem Holz von **THONET**. 4 Der Bürostuhl **KEVI 2533** von **MONTANA** hat einen 5-Stern-Drehfuß aus Aluminium und ist als Schalenstuhl oder vollständig gepolsterte Variante erhältlich. 5 **VITRA** ermöglicht agiles Arbeiten mit dem flexibel einsetzbaren **STOOL-TOOL** und der mobilen **DANCING WALL**. 6 Das **NEW ORDER** Regalsystem von Designer Stefan Diez für **HAY** lässt einen Aufbau in endlosen Varianten zu.

FOTOS HERSTELLER

Die elegante Bürokollektion **X2** ist ein Konzept, das auf Anblick begeistert. Eine Chefetage, in der Gäste und Geschäftspartner in idealer Atmosphäre empfangen werden – ein Werk, das der Mailänder Architekt Dante Bonuccelli für **ZOOM BY MOBIMEX** geschaffen hat.



OFFICE

BÜROSTÜHLE SCHREIBTISCHE WORKSPACES

”

...DIE QUALITÄT UND
FUNKTIONALITÄT SIND DAS,
WAS WIRKLICH ZÄHLT.

KONSTANTIN GRČIĆ

“



1



2



3



4



5

1 Der **ID CHAIR** von **VITRA** überzeugt mit einem umfangreichen Baukastenkonzept in verschiedenen Ausführungen. 2 Tisch **TIX** von **ZOOM BY MOBIMEX** ist klarer Körper im Raum aus ehrlichen Materialien befreit von allem Überflüssigen. 3 Mobile Schreibtisch **WOOD MOBILE** von **LINTEX** als edle Ergänzung für jedes professionelle Umfeld. 4 Die leichte Konstruktion von Tisch **BRACE** von **ZOOM BY MOBIMEX** ist inspiriert durch Holzstative oder Holzkrücken. 5 **ALCOVE PLUS WORK** von **VITRA** bildet mit seinem integrierten Schreibtisch eine Rückzugsort für temporäre Einzelarbeit.

FOTOS HERSTELLER



DAS HERZSTÜCK DES HOME-OFFICE

FRITZ HANSEN

Der Schreibtisch markiert das zentrale Element des Arbeitsplatzes. Mit dem wunderschönen FH3605 von Arne Jacobsen – von ihm „Writing Desk“ genannt – verleiht man dem Home-Office Eleganz und nordischen Minimalismus sowie Funktionalität in Reinform.

FOTO FRITZ HANSEN



SCHLICHTE MODULARITÄT

USM HALLER

Mit dem USM HALLER REGALSYSTEM lassen sich Möbel kreieren, die mehrere Funktionen erfüllen, ob als Sitzplatz, Stauraum, Pflanzenregal, Rückzugsort, Aufladestation für Handys und viele mehr. USM-Möbel lassen sich beliebig anordnen und inmitten eines Großraumbüros einen neuen Raum samt Bücherregalen und Ablagen entstehen.

FOTO USM

OFFICE

BÜROSTÜHLE SCHREIBTISCHE WORKSPACES

”

GUTES DESIGN IST
SO WENIG DESIGN
WIE MÖGLICH.

DIETER RAMS

“



1 Schlichte Eleganz im Home-Office mit einem Schreibtischregal von **USM HALLER** und dem Stuhl **CH24** von **CARL HANSEN & SØN**. 2 Eine neue Dimension des Tischfußballs bietet der **EL FOOTBALL RS#3** Tischkicker von **RS BARCELONA**. 3 **FOURREAL A** ist ein platzsparendes Multifunktionsmöbel von **FOUR DESIGN**. 4 Das Sitzsystem **SOFTWORK** der Designer Barber und Osgerby für **VITRA**. 5 Das Bürotischsystem **JOYN 2** von **VITRA** dient mit seinen großen Tischen als Plattform für Teamwork und ermöglicht mit lediglich vier Beinen maximale Tischlängen.

FOTOS HERSTELLER



STARKE WURZELN

Klare Architektursprache und Sinnlichkeit müssen kein Widerspruch sein. Ganz im Gegenteil: Bei Scheicher. Wand versteht man Holz als idealen Werkstoff für das digitale Zeitalter. Je technologischer die Welt um uns herum wird, desto größer die Sehnsucht nach Dingen, die sich gut anfühlen. Holz gibt moderner Architektur eine Seele!

T
R
E
N
N



W Ä N D E

WERTVOLL ARBEITEN

Wer sagt eigentlich, dass Büros nüchtern und Trennwände immer aus Metall sein müssen? Alle, bis auf einen: **SCHEICHER.WAND** erobert mit **MASSGEFERTIGTEN TRENNWANDSYSTEMEN AUS HOLZ** die Herzen von Auftraggebern und Architekten in aller Welt. Eine Geschichte über starke Wurzeln und schlaue Lösungen aus Adnet.

FOTOS SCHEICHERWAND



PRÄZISION

Nach vorne schauen hat in Adnet Tradition: Das Wissen um die Holzverarbeitung wird in dieser Region seit Jahrzehnten von einer Generation zur nächsten weitergereicht – und bei Scheicher. Wand mit Hightech verbunden. Das Ergebnis: Genauigkeit bis auf Bruchteile eines Millimeters.



Wo rufen führende Architekten an, wenn sie hochwertige Trennwände planen? Immer öfter in Adnet: Unter anspruchsvollen Gestaltern hat es sich herumgesprochen, dass bei Trennwänden aus Holz kein Weg an Scheicher.Wand vorbeiführt. Der kleine Ort, 15 km südlich von Salzburg, liegt in einer der waldreichsten Gegenden Österreichs. Die Menschen hier leben mit und vom Holz – seit Generationen. Das Team von Rudolf Scheicher realisiert Projekte in den USA genauso wie in Japan, bekommt Anfragen von Berliner Architekten und ist im regen Austausch mit den Holzbauexperten der Vorarlberger Schule. Andere würden da von einem Welterfolg sprechen. Bei Scheicher.Wand sieht man das gelassener. »Wir haben einfach über lange Zeit ein Know-how aufgebaut und schöpfen aus dem Reichtum dieser Region«, sagt Rudolf Scheicher, Geschäftsführer des Unternehmens.

Trennwände, die gut aussehen, sich gut anfühlen und noch einen entscheidenden Vorteil bieten: Das patentierte Klick-System kommt bei der Montage mit viel weniger Schrauben aus. Das spart auch Zeit beim Aufbau und verringert die Fehleranfälligkeit. Bei Scheicher.

Wand kombiniert man traditionelles Handwerk mit High-tech. Doch entscheidender als die Technologie sei die Beziehung zu den Auftraggebern, so Rudolf Scheicher weiter. Viele Lösungen entstehen durch den Dialog, durch ein langes Telefonat oder durch die gemeinsame Ideenfindung bei einer guten Tasse Kaffee. »Wir sind erblich vorbelastet durch die Architekten in unserer Familie«, sagt Rudolf Scheicher. »Wenn es um Lösungen geht, die es so noch nicht gegeben hat, packt uns einfach der Ehrgeiz. Wir sehen uns als Partner, der gemeinsam mit den Architekten neue Wege geht.«

”
**HANDWERKER MIT ARCHITECTEN-
 GENEN: SCHEICHER.WAND
 VERBINDET PERFEKTE
 HOLZVERARBEITUNG MIT
 GESTALTERISCHER
 QUALITÄT.**
 “

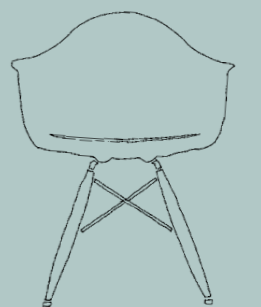


Im Streben nach höchstem Qualitätsstandard stellt **DEDON** Möbel und Accessoires her, mit denen man das Leben draußen und drinnen von seiner besten Seite genießen kann.

OUTDOOR

SITZGARNITUREN . LOUNGEMÖBEL . ZUBEHÖR

Mit einem hochwertigen Outdoor-Möbelstück wird das eigene Wohnzimmer nach draußen erweitert. Die wetterfesten Möbel und Accessoires machen Terrasse, Balkon & Co. zum Extra-Zimmer an der frischen Luft. Bekannte Klassiker als wetterfeste Versionen, aber auch junge Newcomer für den Außenbereich – internationales Design zum Genießen im Freien.





FREILUFTGENUSS

JANUA & FREIFRAU

Mit dem Tisch BC 07 BASKET OUTDOOR zelebriert JANUA Esskultur im Freien. Mit sechs für den Außenbereich geeigneten Gesteinsarten wird Stein und Metall zu einer sinnlichen Tafelrunde kombiniert. Momente der Entspannung genießt man auf dem wetterfesten LEYASOL Sessel von FREIFRAU.

FOTO WWW.JANUA-MOEBEL.COM

OUTDOOR

SITZGARNITUREN LOUNGMÖBEL ZUBEHÖR



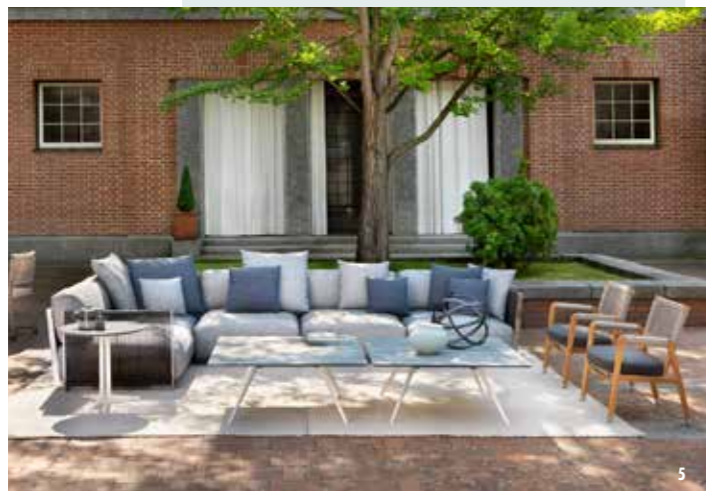
”
NIMM DEIN
VERGNÜGEN ERNST.
CHARLES UND RAY EAMES
“



1 Das Sofa ist seine eigene Abdeckung und die Kissen passen in die Rückenlehne – so ist das pflegeleichte **WALRUS-SOFA** von **EXTREMIS** ruckzuck einsatzbereit.
2 Die Outdoormöbelserie **PALISSADE** aus Stahl, der Designer Erwan und Ronan Bouroullec, für **HAY**. 3 Mit dem Hochlehner **MBRACE** erweitert **DEDON** die Designsprache um nordisch anmutende Aspekte. 4 Mit dem massgefertigten **BORDBAR COOLER** von **BORDBAR** können kühle Drinks überall genossen werden.
5 Das filigrane, wetterbeständige Drahtgestell des **LEYASOL WINGBACK SWING SEAT** von **FREIFRAU** ist mit den passenden Auflagen auch für Außen geeignet.
6 **CANDLE LIGHT OAK** ist eine aufladbare Tischlaterne von **LE KLINT**. 7 Mit ihren organischen Schwüngen scheint die **PARADIESE BIRD** Outdoor Familie von **WITTMANN** – bestehend aus Sofa, Sessel, Pouf und Tisch – wie erdacht für den Einsatz in der Natur.
FOTOS HERSTELLER

OUTDOOR

SITZGARNITUREN LOUNGEMÖBEL ZUBEHÖR



WENN DU EINEN GARTEN UND
EINE BIBLIOTHEK HAST, WIRD ES
DIR AN NICHTS FEHLEN.

MARCUS TULLIUS CICERO

- 1 Die LED-Tischlampe **POLDINA PRO** von **ZAFFERANO** ist eine wiederaufladbare Leuchte mit einer Aluminium-Konstruktion und ist in vielen verschiedenen Farben erhältlich.
- 2 Der Slingstoff des Outdoor Lounge Chairs **PELAGUS** aus Teakholz von **SKAGERAK BY FRITZ HANSEN** ist in verschiedenen Farben erhältlich.
- 3 Ein überdimensionales Vogelnest: **DEDON NESTREST HANGING LOUNGER** wird aus der bewährten Dedon-Faser hergestellt.
- 4 Die Sonnenliege **SOL+LUNA** von **EXTREMIS** kann sich jederzeit in ein bequemes Sofa verwandeln.
- 5 Das Outdoor-Sofa **VULCANO** von **FLEXFORM** besteht aus gepolsterten Elementen, die auf verschiedene Weise kombiniert werden können.
- 6 Preisgekrönt ist das Design der **HOPPER** Bierbank von **EXTREMIS**.
- 7 Die UV-geschützte Bespannung des Sonnenschirms **PARASOL** von **DEDON** ist schmutz- und wasserabweisend.
- 8 Die Outdoorserie **FRAME** von **ALIAS** erscheint in elegant reduzierter Form.

FOTOS HERSTELLER



ELEGANTE TERRASSE

VITRA

Zahlreiche Möbel von VITRA wie etwa der EAMES PLASTIC SIDE CHAIR DSR oder der WIRE CHAIR DKR eignen sich für den Gebrauch im Freien. Mit ihrer zeitlosen Gestaltung, die sich an einem universellen Einsatz orientiert, setzen die Stühle, Tische und Beistelltische von VITRA auch im Außenbereich einen frischen Akzent.

FOTO VITRA

HERSTELLER

UNSERE PARTNER & LIEBLINGSMARKEN



A

&TRADITION
ARPER
ARTEMIDE
ALIAS
ARCO
ARTEK
AUDO COPENHAGEN

F

FLOS
FREIFRAU
FRITZ HANSEN
FLEXFORM
FOUR DESIGN
FREDERICA FURNITURE
FDB MØBLER
FRANKLY AMSTERDAM

K

KALMAR
KNOLL INTERNATIONAL
KVADRAT



O

OFFECT
OLIVER FURNITURE
OLUCE
OPINION CIATTI

T

TECNOCLUMEN
THONET
TON
TECNOLINE
TECTA
TUNTO DESIGN

B

BODEMA
BORA
BORDBAR
BELUX
BLOMUS
BUZZISPACE

G

GAGGENAU
GUBI
GABRIEL
GETAMA

L

LAPALMA
LOUIS POULSEN
LE KLINT
LEHA

P

PEDRALI
PLANK
PROSTORIA
PIEPERCONCEPT
POET AUDIO
PORRO
PP MØBLER
PUNT MOBLES



U

USM HALLER

C

CASSINA
CHRISTIAN FISCHBACHER
CARL HANSEN & SØN
CASCANDO
CLASSICON



M

MAGIS
MAGNUS OLESEN
MOBIMEX
MOBLES 114
MONTANA FURNITURE
MOROSO
MUUTO
MAIGRAU
MISSONI HOME
MOORMANN
MOX
MÜLLER MÖBELFABRIKATION
MÜLLER MÖBELWERKSTÄTTEN
MHZ

Q

QLOCKTWO MANUFACTURE



H

HÄSTENS
HASLEV
HAY
HEY-SIGN

D

DE PADOVA
DEKNUDT MIRRORS
DIESEL BY MOROSO
DRAENERT
DEDON
DESALTO
DOIMO CUCINE
DREIECK DESIGN

I

INGO MAURER



R

RICHARD LAMPERT
RÖTHLISBERGER
REXITE
ROBBE & BERKLING

V

VARIO
VITRA

E

ELASTICA
EXTREMIS
EVA SOLO
ENEA
EMU

J

JAN KURTZ
JANUA
JOKA

N

NATURES COLLECTION
NEFF
NORMANN COPENHAGEN
NILS HOLGER MOORMANN

S

SAN GIACOMO
SCHEICHER.WAND
SECTO DESIGN
SERRALUNGA
SWEDESE
SCHÖNBUCH
SEGIS
SILENT GLISS
SKAGERAK BY FRITZ HANSEN
SOFTLINE
STELTON
SYSTEMTRONIC

W

WERNER WORKS
WOODNOTES
WEISHÄUPL
WITTMANN

Z

ZANOTTA
ZEITRAUM
ZÜNY

EINRICHTUNGSHAUS SCHEICHER
HÄSTENS STORE SALZBURG

Ihr Partner seit 1923.

Neutorstraße 18, 5020 Salzburg
T. 0662 84 53 13 , E. office@scheicher.net
Mo. – Fr. 10 – 18.15, Sa. 10 – 14 Uhr

www.scheicher.net